SPAWN Presenta:

SPAWN

THE DARK AGES

12

GRUPO EDITORIAL vid

MÉX. $32.00
U.S. $5.00
ARGENTINA $4.50
CHILE $2,900.00

mundovid.com

SPAWN.COM

TODD McFARLANE E IMAGE COMICS PRESENTAN

LA BESTIA

STEVE NILES **HISTORIA**

NAT JONES **TRAZOS**

KEVIN CONRAD **TINTAS**

ASHLEY WOOD **PORTADA**

TODD BROEKER **COLOR**

RESUMEN DE THE DARK AGES 22

Covenant pasa una rara noche de sueño atormentado por pesadillas. Al despertar, ve un saco parecido a un feto colgando del árbol sobre él. Es un nuevo Hellspawn esperando nacer. Su nombre es Yagher y narra a Covenant su historia. Lo que queda claro es que no puede haber más de un Hellspawn en la Tierra al mismo tiempo. Covenant se da cuenta de que a Yagher no puede permitírsele vivir. Él aplasta el Hellspawn fetal, declarando así una guerra total contra el infierno mismo.

PRESIDENTE DE ENTRETENIMIENTO
TERRY FITZGERALD

EDITOR
BRAD GOULD

DIRECTOR DE ARTE
BRENT ASHE

PUBLICIDAD PARA IMAGE COMICS
JIM VALENTINO

DISEÑADOR
BOYD WILLIAMS

SPAWN CREADO POR TODD McFARLANE

GRUPO EDITORIAL VID, S. A. de C. V.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

COORDINADORA DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES
info@mundovid.com

CONMUTADOR
5322-1300 FAX: 5322-1346

VENTA DE REVISTA Y SUSCRIPCIONES
5322-1335 Fax: 5322-1334
getit@mundovid.com

E-MAIL ÁREA EDITORIAL
comics@mundovid.com

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
5322-1353 Fax: 5322-1346

TIENDAS MUNDO VID
PINO SUÁREZ (01-55) 5522-4118 Y (01-55) 5622-5149 INSURGENTES (01-55) 5208-9833 TOREO (01) 5557-4857
COACALCO (01-55) 5865- 5989 GUADALAJARA (01-33) 3658-2549 MONTERREY (01-81) 8374-7360

Grupo Editorial Vid presenta: **"Spawn: THE DARK AGES # 12".** **Edición espec**

Edición especial publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V.- RFC: GEV-861208-FI9.- Presidente y director general: Manelick de la Parra Vargas.- Edit
responsable: Lic. Teresa Ponce Torres.- Oficinas: Calle Pino # 1, Colonia Florida, C. P. 01030, México, D. F.- Tel: 53-22-13-00 Fax: 53-22-13-46.- Autorización d
Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: Número 10318 de fecha 5 de Octubre de 1999.- Certificado de Lic
de Contenido: Número 7244 de fecha 5 de Octubre de 1999.- Características Gráficas Registradas en la Dirección General del Derecho de Autor: Reserva Núme
04-2001-092412100900-102 de fecha 5 de Octubre de 1999.- De la Dirección General de Correos como Publicación Periódica. Registro DGC Núm.- (En Trámit
Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero # 50, C. P. 06350, México, D. F.- Tels: 55-
14-00 y 55-91-13-01.-Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.- Serapio Rendón # 87, 3er piso, Col. San Rafael, Apartado Po
4932.- México, D. F.- Tel. 55-41-46-24.-Fax: 55-47-06-18 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Imprentor, S. A. de C. V.- Eje 1 Pte.
xico-Coyoacán # 321 Col. Xoco, C. P. 03330, México, D. F.- Pre-prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C. Vistahermosa # 160 Colonia Portales, C. P. 03300,
xico, D. F. Tel./Fax: (5) 688 9193.- Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226.

Derechos Artísticos y Literarios Reservados c
forme a la ley.-Copyright © 1995 Todd McFarlane Productions, Inc.TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. Todos los personajes relacionados que aparecen a
así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo, son MARCA REGISTRADA y © Copyright de Todd McFarlane P
ductions, Inc., 1995.- Esta revista no puede ser copiada o reproducida, bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de Todd McFarlane.- La historia, los perso
jes, el relato y todo lo presentado, son aspectos totalmente ficticios.

Printed and made in Mexico. Primera edición: (14- marzo- 2003) Impresa y editada en Méxi

Ciudad de Whittome.

Ciudad del rey Leo Greager.

Es un lugar que ha visto a muchos soldados ir a pelear por las tierras, riqueza y libertad. A través de estas tierras, batallones podrían llegar a Escocia, Gales y cruzar a Irlanda si se necesitara, o alcanzar las costas donde las escarpadas rocas les dieron una ventaja contra los invasores nórdicos.

Muchos héroes ilustres lucharon en estas tierras: William Wallace libró una batalla que vio a miles de bretones muertos, y antes que él, la reina Boudicea se mantuvo con su rebelión y enfrentó a los romanos antes de volverse contra Londres y quemarla hasta el suelo para fastidiar a sus opresores.

Estas tierras, este parche de terreno, empapado antes con la sangre de sus héroes, hoy está seco hasta los huesos. La ciudad es fuerte, con suficiente comida para alimentar a las villas aledañas y un ejército considerablemente grande para mantener a raya incluso a los temidos vikingos.

Éstos son los tiempos que prueban la paciencia de un guerrero.

Incluso si ese guerrero es una joven que debe esconder su corazón de luchadora.

Su nombre es Raven Greager, y tiene hambre.

Ohhh...

VAMOS, HERMANO. SEGURO PUEDES AGUANTAR UN MEJOR GOLPE QUE EL TOQUE QUE TE DI.

CESA, LIAM. YA TUVISTE TU OPORTUNIDAD CON EL PEQUEÑO THOMAS. AHORA VEAMOS CÓMO TE VA CONTRA MÍ.

VEAMOS QUÉ TIENES PARA MÍ.

PRONTO SERÁ UNA BOCA LLENA DE DIENTES ENSANGRENTADOS LA QUE TENGAS, CHARLES.

LOS TRES SUENAN BIEN Y VALIENTES CONTRA USTEDES MISMOS, ¿PERO QUIÉN DE USTEDES CREE QUE PUEDE VENCERME CON LA ESPADA Y EL ESCUDO?

Eh, ¿QUÉ ES ESTO?

DEBES ESTAR BROMEANDO, HERMANITA.

¿RAVEN?

REGRESA A COSER TU VESTIDO DE NOVIA MIENTRAS TU PROMETIDO AÚN TIENE LOS PIES EN LA TIERRA.

VAMOS, VETE DE AQUÍ ANTES DE QUE PADRE TE VEA.

¿TIENEN MIEDO DE MÍ? LOS TRES. ¡PELEEN CONMIGO Y PADRE VERÁ QUE TENGO HABILIDADES PARA MÁS QUE ENGENDRAR COMO GALLINA O CERDO!

VAMOS, RAVEN, ROMPERÁS TU VESTIDO.

SI EL VESTIDO ES LO QUE LES MOLESTA, ENTONCES ME LO QUITARÉ.

Pero el llamado llega profundo en su corazón y no es fácil para ella ignorarlo...

Y AHORA...

¡UNO DE USTEDES AMA-CERDOS LUCHARÁ CONMIGO!

SABES CÓMO SE SIENTE NUESTRO PADRE, HERMANA. PELEEMOS O NO...

¡SUFICIENTE PLÁTICA!

¡YAH!

¡Ooh!

Y ESO SÓLO ES UNA MUESTRA DE LA FURIA QUE LLEVO AL CAMPO DE BATALLA.

ÉSAS SON TODAS LAS IDIOTECES QUE SOPORTARÉ. PREPARA TU ESPADA, PEQUEÑA. VOY A MOSTRARTE CÓMO SE HACE.

ASÍ ESTÁ MEJOR, HERMANO CHARLES. PERO HASTA YO PUEDO VER QUE SIGUES MIDIÉNDOTE.

SÍ, Y SI NO LO HICIERA, ESTARÍAS MUERTA, Y YO SERÍA EL ASESINO DE MI HERMANA.

¿EN SERIO?

SI TU TÉCNICA FUERA TAN BUENA COMO TU BOCA, CREERÍA EN TUS BURLAS.

HERMANA O NO, NO DEJARÉ QUE HAGAN MENOS MI HONOR.

VAMOS, HERMANO, ESTO ES EN BUENA LID.

¡YA NO MÁS!

¡NO DEJARÉ QUE ME TOMEN A LA LIGERA! ¿ME OYES? ¡NO LO HARÉ! ¡NO POR UNA MOZA COMO TÚ!

¡CHARLES!

¿QUÉ DEMONIOS TE PASA? ¡ES SÓLO UNA NIÑA!

¡ES TU HERMANA, BESTIA ESTÚPIDA!

ESTOY SEGURO QUE LO LAMENTA, RAVEN. POR FAVOR NO LE DIGAS A PADRE DE ESTO.

¡NO ME TOQUES!

ANTE LOS OJOS DE DIOS, TE LO RUEGO, RAVEN. LO SIENTO. PERDÍ EL CONTROL.

SI PADRE SE ENTERA DE ESTO, CHARLES SERÁ DESTERRADO... O PEOR.

LO SÉ...

DIRÉ QUE ME CAÍ DE UN CABALLO. NO TIENES QUÉ TEMER DE PADRE.

IDIOTA.

Empezó temprano en la mañana.

Un extraño dolor hace mucho retirado de la mente de Covenant, que no reconocía esa sensación.

Escarbaba en su estómago. Un remolino y burbujeo en su vientre.

¿Qué nueva locura es ésta? Pensaba.

Pero luego su memoria regresó lentamente. Imágenes y sentimientos que no había tenido desde antes de su muerte.

Era hambre... hambre humana.

Como Hellspawn, había comido por saborear y llenarse, pero su cuerpo nunca requirió nutrición.

GAH

Su cuerpo nacido en el infierno, faltante de la energía del necroplasma, ansiaba energía que sólo la comida puede proveer.

Todo lo que deseaba era un poco más de comida sustancial para calmar su estómago iracundo.

Pero casi siempre, lo que uno quiere no es lo que recibe.

Ahora, con su estómago acallado, otros sonidos irrumpían.

Comenzó con un sonido leve. Un rugido como su estómago, pero más bajo, profundo... como una advertencia.

Ahora vagando hacia los puntos oscuros del Bosque Negro, a Covenant llegó una segunda revelación.

Estaba perdido.

Cualquiera que fuera el área de este bosque, nunca la había pisado antes.

Éste era el terreno de la legendaria Bestia del Bosque Negro. La bestia con la cual él mismo había sido confundido.

La bestia que se rumoraba había matado a numerosos inocentes; hombres, mujeres y niños por igual.

Si había tal bestia, Covenant no le temía.

Entonces la luz que se había filtrado por las copas de los árboles desapareció.

De pronto el Hellspawn sintió que no estaba solo.

Alguien o algo lo rodeaba con él ahí parado.

Su movimiento era raro, forzado, pero rápido como un insecto.

Luego vinieron pasos, ligeros al principio, pesados después. Lo que fuese, era inmenso, posiblemente más grande que el mismo Covenant.

¡MUÉS-TRATE, BESTIA!

Pero este reto se perdió en el aire, sin respuesta o ignorado.

Es la Bestia del Bosque, pensó el Hellspawn. Las leyendas son ciertas.

¡Muéstrate y pelea conmigo cara a cara!

En seguida... silencio.

En la distancia, un extraño ruido como un grillo frotando sus piernas, seguido de otro sonido extraño y raro...

... Un siseo.

SSSSSS

RED

¿QUÉ ES ESTA LOCURA?

¿QUÉ ES ESTA HECHICERÍA?

ESTA LOCURA A LA QUE TEMES ES...

¿QUIÉN?

LO QUE YO LLAMO CIENCIA.

PERDONA LA EXPLOSIÓN. TE CONFUNDÍ CON UN INTRUSO.

PARECE QUE TÚ Y YO HEMOS RECIBIDO EL CRÉDITO PARCIAL DEL MISMO NOMBRE. ALGUNOS ME LLAMAN LA BESTIA DEL BOSQUE, COMO A TI, PERO ESO ES UN ARDID Y UNA MENTIRA QUE DECIDÍ PERPETUAR POR EL BIEN DE MI SEGURIDAD Y SOLEDAD.

SOY DUMAS.

Y TÚ DEBES SER EL ENGENDRO DEL INFIERNO DE QUIEN HE ESCUCHADO TANTAS HISTORIAS MALAS.

PARECE QUE EL DESTINO HA DADO UN GIRO Y NOS HA REUNIDO POR UNA RAZÓN, ¿EH?

ME LLAMO COVENANT.

SI TIENES CURIOSIDAD, Y CREO QUE LA TIENES, VEN CONMIGO.

ODIO COMENZAR NUESTRA RELACIÓN ASÍ, PERO TE EQUIVOCAS, SEÑOR. ERAS COVENANT. AHORA ERES OTRA COSA COMPLETAMENTE. TIENES OTRO NOMBRE. UN NOMBRE QUE AÚN DEBES DESCUBRIR PORQUE ESTÁ EN LO PROFUNDO DE TÍ, ENTERRADO BAJO LOS ESCOMBROS DE AGONÍA QUE LA VIDA Y LA MUERTE HAN OTORGADO.

La golpiza
ue la gota que
derramó el vaso.

Si permaneciera en Whittome, ella no pelearía como su hermano. Se casaría y sería forzada a ser la esposa de un hombre terrible.

Un hombre terrible por su fealdad, en su horrible falta de aventura.

Si ha de responder a su llamado, éste es el día de tomarlo.

El llamado a la acción corre en lo profundo de su corazón y no es fácil ignorarlo. Es por eso que, en la víspera de su matrimonio arreglado, Raven Greager decidió huir.

El letrero de la Bestia la intrigaba.

Si pudiera rastrear y derrotar a este monstruo, seguramente su padre vería que es digna de pelear.

Y eso fue todo lo que se necesitó.

Qué horror había engendrado, ella nunca lo sabría.

Gareth comenzó su día quitando la piel de su amigo de los árboles.

Siguiendo la remoción de la flagelada piel, el sacerdote druida liberó solemnemente cada miembro que colgaba de las ramas.

Luego, por respeto al guerrero, reacomodó el apéndice, colocándolo gentilmente sobre la piel estirada, y su piel tendida sobre una cama de paja y bramante.

¡MALDITOS SEAN! ¡LARGO!

Markus le había servido bien. Había permanecido con el druida cuando todos los demás lo habían abandonado.

Ahora esto.

Qué horrible final para la valiente vida de un guerrero.
Y quien haya hecho esto, aún caminaba por el bosque, esperando, observando y contando las horas para un segundo ataque.
Para el mediodía, Gareth tenía la pira mortuoria del guerrero Iceni encendida. Decoró la plataforma con flores y hierbas coloridas que crecieron bajo la choza del bosque.
El druida vio arder el cuerpo de su amigo, y meditó.
¿Cuándo atacaría de nuevo el enemigo? Tal vez esta noche, ¿o la próxima?
No importaba. Cuando decidieran venir y enfrentarlo, él pelearía. Tal vez ganaría, tal vez perecería, pero pelearía. Daría lo mejor de sí.

QUE ASÍ SEA. MUÉSTRENSE, COBARDES. HAN ASESINADO A UN HOMBRE INOCENTE PARA DAR MIEDO A MI ALMA, PERO AUN ASÍ NO LES TEMO. MUÉSTRENSE Y HAGAN LO PEOR. SI EL MAL HA DE ESTAR EN SUS MANOS, QUE ASÍ SEA, ¡PERO DETENGAN ESTE JUEGO DE ESCONDITES Y MUERTE!

¡GAH!

¡GAH! ¡TONTOS!

NO... NO...

NO LI... LIBEREN.

AL... MAL...

REVISEN EL REFUGIO. ¡EL OBJETO QUE BUSCAMOS ESTÁ AHÍ!

¿QUÉ CON EL DRUIDA?

DÉJENLO A LOS GUSANOS A LOS QUE REZA. TAL VEZ ELLOS LO SALVEN.

¿BIEN? ¿LO VEN?

AÚN NO, SU SANTIDAD, PERO... ¡ESPERE! ¡LO VEO! ¡ES TAN VERDE COMO UN TRÉBOL DE LA MAÑANA!

GUÁRDATE TUS OBSERVACIONES. TRÁEMELO DE INMEDIATO.

SALUDOS, HEREJE. ME LLAMO KILLIAN DE LA ORDEN DEL OBISPO GASTON GUI. VENIMOS EN NOMBRE DEL SANTO PADRE Y SUS ENEMIGOS.

VENIMOS EN EL NOMBRE DE DIOS, HEREJE.

¿VES ESTO, DRUIDA? ESTO ES EL FUTURO AHORA. ÉSTE ES EL CAMINO. ÉSTE ES EL SENDERO ANDADO POR LOS JUSTOS. TUS COSTUMBRES ESTÁN MUERTAS. TE SUGIERO QUE RUEGUES POR EL PERDÓN DEL SANTO PADRE ANTES DE QUE SEA TARDE.

¿DESEAS CONFESAR TUS PECADOS?

¡ARREPIÉNTETE! ¡PRONUNCIA TUS LAMENTOS Y SÉ ENTREGADO AL SEÑOR!

MI ÚNICO PESAR... ES QUE ESTE MUNDO HA CAÍDO VÍCTIMA DE UN ORDEN DE DIOSES LLENOS DE ODIO Y ÁNGELES VENGATIVOS QUE NO SON MEJORES QUE LOS DIABLOS Y DEMONIOS A LOS QUE SE OPONEN. LAMENTO NO HABER PODIDO DETENER UNA GUERRA... PELEADA POR DOS MALES BAÑADOS EN ODIO Y SANGRE.

ÉSE... ES MI ÚNICO PESAR.

Un lado de la guerra ahora tiene lo que el otro controla. Esto no debía pasar.

AQUÍ ESTÁ, SU SANTIDAD.

ALABADO SEA EL SEÑOR. EL OBISPO GUI ESTARÁ COMPLACIDO.

Lo que vendrá de este horrible infortunio definirá el futuro del mundo. Nada, desde este día, es seguro, excepto una terrible verdad.

Sangre será derramada.

¿QUÉ CON ÉL, SEÑOR?

ÉL HA ESCOGIDO SU DESTINO. LA TIERRA ES SU DIOS. QUE LA TIERRA LO SALVE.

¡PTUI! ¡ESTIÉRCOL PAGANO!

Sangre derramada como océanos.

TONTOS... NO SABEN... LO QUE LIBERAN...

Todo lo que quedará será la división de almas como el fútil botín de una sangrienta guerra sin razón.